STH-D-TML

தமிழ் / TAMIL

தாள் II / Paper II

(இலக்கியம்) / (LITERATURE)

கால அளவு : **மூன்று** மணி நேரம் *Time Allowed : **Three** Hours*	மொத்த மதிப்பெண்கள் : **250** *Maximum Marks : **250***

வினாத்தாள் குறித்த அறிவுறுத்தல்கள்

வினாக்களுக்கு விடையெழுத முனையுமுன் பின்வரும் அறிவுறுத்தல் ஒவ்வொன்றும் அருள்கூர்ந்து படிக்கவும் :

மொத்தம் **எட்டு** வினாக்கள் **இரண்டு பிரிவுகளாகப்** பகுக்கப்பட்டுள்ளன.

மொத்தத்தில் **ஐந்து** வினாக்களுக்கு விடையளிக்கவும்.

வினாக்கள் **1, 5** ஆகியவை கட்டாயம் விடையளிக்க வேண்டியவை. எஞ்சிய வினாக்களுள் பிரிவு ஒவ்வொன்றிலும் குறைந்தது **ஒரு** வினா தெரிவுசெய்து **மூன்று** வினாக்களுக்கு விடையளிக்கவும்.

ஒரு வினா/ பகுதிக்கு உரிய மதிப்பெண் அதற்கு நேரே குறிக்கப்பட்டுள்ளது.

விடைகள் **தமிழில்** எழுதப்பட வேண்டும்.

வினாக்களில் குறிக்கப்பட்டுள்ள சொற்களின் எண்ணிக்கை வரம்பைக் கட்டாயம் பின்தொடரவேண்டும்.

விடையளிக்கப்பட்ட வினாக்கள் வரிசைமுறையில் கணக்கிடப்படும். ஒரு வினாவிற்கு ஒரு பகுதியே விடையெழுதப்பட்டிருப்பினும் அது அடிக்கப்பட்ட அவ்வினாவும் விடையளிக்கப்பட்ட வினாவாகக் கணக்கிடப்படும். வினா-விடைக் கையேட்டில் வெறுமையாக விடப்பட்ட பக்கம் அல்லது பக்கத்தின் பகுதி தெளிவாக அடிக்கப்பட வேண்டும்.

QUESTION PAPER SPECIFIC INSTRUCTIONS

Please read each of the following instructions carefully before attempting questions :

*There are **EIGHT** questions divided in **TWO SECTIONS**.*

*Candidate has to attempt **FIVE** questions in all.*

*Questions no. **1** and **5** are compulsory and out of the remaining, any **THREE** are to be attempted choosing at least **ONE** question from each section.*

The number of marks carried by a question / part is indicated against it.

*Answers must be written in **TAMIL**.*

Word limit in questions, wherever specified, should be adhered to.

Attempts of questions shall be counted in sequential order. Unless struck off, attempt of a question shall be counted even if attempted partly. Any page or portion of the page left blank in the Question-cum-Answer Booklet must be clearly struck off.

SECTION A

Q1. கீழ்க்காணும் வினாக்கள் ஒவ்வொன்றுக்கும் 150 சொற்களுக்கு மிகாமல் விடை தருக : *10×5=50*

(a) பிரிவு ஒழுக்கம் குறுந்தொகையில் எவ்வாறு பேசப்படுகிறது ? *10*

(b) அமைச்சருக்கு மொழித்திறன் எவ்வாறு அமைய வேண்டும் என்று வள்ளுவர் தெரிவிக்கிறார் ? *10*

(c) மதுரைக் காண்டத்தில் பேசப்படும் பெண் தெய்வங்களின் இயல்புகளை விவரிக்க. *10*

(d) குற்றமும் தண்டனையும் கும்பகர்ணன் வதைப்படலத்தில் எவ்வாறு மையக் கருத்தாக இருக்கிறது ? விளக்குக. *10*

(e) உலகப்பற்றுக்கும் இறைப்பற்றுக்கும் இடையில் உள்ள தன் திண்டாட்ட நிலையை மாணிக்கவாசகர் எவ்வாறு விளக்குகிறார் ? *10*

Q2. கீழ்க்காணும் வினாக்கள் ஒவ்வொன்றுக்கும் விடை தருக :

(a) கும்பகர்ணன் துயில் எழுப்பப்பட்ட நிகழ்வுகள் எவ்வாறு வருணிக்கப்படுகின்றன ? *20*

(b) பாண்டியன் அறிவுடை நம்பிக்குப் பிசிராந்தையார் சொன்ன அறிவுரைகள் எவை ? *15*

(c) திருமாலின் அவதாரச் சிறப்புகள் திருப்பாவையில் எவ்வாறு விவரிக்கப்படுகின்றன ? ஏன் ? *15*

Q3. கீழ்க்காணும் வினாக்கள் ஒவ்வொன்றுக்கும் விடை தருக :

(a) இளங்கோவடிகள் புலப்படுத்தும் அரசின் செயல்பாடுகள் எவை ? விளக்குக. 20

(b) அரசியலில் ஒற்றறிதலின் இன்றியமையாமையை வள்ளுவர் எவ்வாறு விளக்குகிறார் ? 15

(c) நீத்தல் விண்ணப்பத்தில் உத்தரகோச மங்கை எவ்வாறு வருணிக்கப்படுகிறது ? 15

Q4. கீழ்க்காணும் பாடல் அடிகளுக்கு இடம் சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருக :

(a) "செந்தாமரைக் கையால் சீர்ஆர் வளை ஒலிப்ப
வந்து திறவாய் மகிழ்ந்து" 20

(b) "கல்பொரு திரங்கு மல்லற் பேர்யாற்று
நீர்வழிப் படூஉம் புணைபோல்" 15

(c) "இன்னும் பாடுக பாட்டே, அவர்
நன்னெடுங் குன்றம் பாடிய பாட்டே" 15

SECTION B

Q5. கீழ்க்காணும் வினாக்கள் ஒவ்வொன்றுக்கும் 150 சொற்களுக்கு மிகாமல் விடை தருக : *10×5=50*

(a) கண்ணன் பாரதியின் காதலனாகவும் காதலியாகவும் வேறுபட இருப்பதை ஒப்பிட்டு விளக்குக. *10*

(b) இயற்கையை மனித வாழ்வோடு தொடர்புபடுத்தி நா. காமராசன் எவ்வாறெல்லாம் பாடுகிறார் ? *10*

(c) ஓவியக் கலைக்கும் வணிகத்திற்கும் இடையிலான தொடர்பு அகிலனால் எவ்வாறு சித்திரிக்கப்படுகிறது ? *10*

(d) நன்றிக்கும் உரிமைக்கும் உரியதாக ராவுத்தர் பாத்திரம் சோ-வால் எவ்வாறு படைக்கப்பட்டுள்ளது ? *10*

(e) திருட்டு நாட்டுப்புறப் பாடல்களில் எவ்வாறு பதிவாகியுள்ளது ? *10*

Q6. கீழ்க்காணும் வினாக்கள் ஒவ்வொன்றுக்கும் விடை தருக :

(a) மதுப்பழக்கம் குறித்துக் கறுப்பு மலர்களில் வைக்கப்படும் விமர்சனங்கள் எவை ? *20*

(b) அறத்திற்கும் பணத்திற்கும் இடையிலான உறவை மு. வரதராசன் எவ்வாறு விளக்குகிறார் ? *15*

(c) பிரமீளா மீண்டும் குடும்ப வாழ்வுக்குத் திரும்புவதற்குச் சமூகம் செய்யும் முயற்சிகள் எவை ? விளக்குக. *15*

Q7. கீழ்க்காணும் வினாக்கள் ஒவ்வொன்றுக்கும் விடை தருக :

(a) மாமி-மருமகள் உறவு குடும்ப விளக்கில் எவ்வாறு வருணிக்கப்பட்டுள்ளது ? *20*

(b) பாரதிதாசனின் தமிழ்ப் பெருமித உணர்வு குறித்து அண்ணா தெரிவிக்கும் கருத்துகள் எவை ? *15*

(c) வருணம் மற்றும் சாதிப் பிரிவினைகள் முத்துப்பட்டன் கதையில் எவ்வாறு பதிவாகியுள்ளன ? *15*

Q8. கீழ்க்காணும் வினாக்கள் ஒவ்வொன்றுக்கும் விடை தருக :

(a) உரிமை குறித்து மு. வரதராசன் தெரிவிக்கும் கருத்துகள் எவை ? விளக்குக. *20*

(b) பெண்ணுடனான உறவில் ஆண்கள் ஆதிக்கம் செலுத்துவதைக் குருபீடம் சிறுகதைகள் எவ்வாறு புலப்படுத்துகின்றன ? *15*

(c) மாமன் உறவு நாட்டுப்புறப் பாடல்களில் எவ்வாறு பேசப்படுகிறது ? *15*